

KATA PENGANTAR

Penulis memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya yang memungkinkan penulis menyelesaikan karya film layar lebar berjudul Detik Detik. Shalawat serta salam ditujukan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Karya ini disusun sebagai pemenuhan salah satu syarat untuk menyelesaikan program D4 Produksi Film dan Televisi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Widyatama.

Film fiksi yang memakan waktu hampir satu tahun dari konsepsi cerita hingga akhir pasca produksi ini menghadirkan beragam tantangan yang harus dihadapi penulisnya. Perlu diketahui bahwa proses ini dimulai dari semester 7. Hal tersebut tidak menghalangi penulis untuk menyelesaikan proses editor film yang merupakan tugas utama penulis dalam proses kreatif film “Sasak Pangiriman”. Tak hanya itu, penulis bersama timnya juga menghadapi banyak tantangan pada proses praproduksi, produksi, dan pascaproduksi. Berkat kerja keras dan ketekunan kolektif, penulis dan tim akhirnya mampu menghadapi dan mencari jalan keluar dari setiap tantangan yang penulis dan tim hadapi.

Proses penulisan tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan serta masukan yang sangat berharga selama proses penulisan tugas akhir ini. Proses pembuatan karya ini juga tak lepas dari berbagai ilmu berharga yang telah diberikan oleh dosen - dosen kepada kami mahasiswa angkatan pertama program studi Produksi Film & Televisi Universitas Widyatama.

Penulis berharap karya film fiksi dengan judul Detak Detik dan tulisan ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak, bagi generasi FTV Widyatama selanjutnya, bagi Prodi, maupun bagi kampus Widyatama.

Terakhir dalam kesempatan ini, penulis ingin berterima kasih sebesar - besarnya dan apresiasi sedalam-dalamnya kepada:

1. Allah SWT, Atas segala karunia dan kesempatan penulis untuk dihidup didunia ini dan sampai sampai ke tahap ini.
2. Ibunda Yuliana Dan Ayahanda Asikun, Atas kasih sayang dan Doa yang selalu dipanjatkan kepada saya, Dan memberikan kesempatan penulis menjenjang pendidikan saat ini.

3. Bapak Kenmada Widjajanto, S.Sos, M.Ikom, selaku ketua prodi produksi film & televisi universitas widyatama sekaligus dosen penulis yang telah memberikan ilmu dan beberapa pengalaman berupa project pembuatan audio visual.
4. Bapak Ibrahim Adi Surya S,Sn. M,Sn. Selaku dosen pembimbing sekaligus dosen pengajar yang sabar dalam meluangkan waktu untuk bimbingan ,memberikan kritik dan saran untuk penulis, dan membantu penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini dari awal hingga akhir.
5. Seluruh dosen FTV Widyatama, Yang telah memberikan ilmu dan panduannya agar menjadikan penulis mahasiswa yang berilmu dan berpengalaman dalam berbagai bidang.
6. Bapak Dr.Soni Akhmad Nulhaqim, S.Sos, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
7. Teman satu tim tugas akhir penulis, Thoriq , Farisya , Aldi , Dan Iqlima. Yang sudah berkerja sama dalam membuat karya film untuk tugas akhir penulis.
8. Seluruh teman FTV, yang telah membantu kami tanpa pamrih untuk membuat karya film untuk tugas akhir.
9. HIMASIVISI, yang sudah membantu dalam membuat kegiatan kegiatan di prodi produksi film & televisi.