

REPRESENTASI BUDAYA KAWAII DALAM ANIME
(ANALISIS SEMIOTIKA PADA ANIME TONIKAKU KAWAII)

アニメでのカワイイ文化の表現
(トニカクカワイイアニメの記号論的分析)



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Ujian Sarjana pada
Program Studi S1 Bahasa Jepang Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Widyatama

OLEH

RIDHO SAPUTRA

1717101014

PROGRAM STUDI S1 BAHASA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS WIDYATAMA

BANDUNG

2022