

## ABSTRAK

Skripsi yang berjudul “Makna dan Referen dalam *Microcopy* pada Aplikasi Facebook Versi iOS Tahun 2020” ini mempelajari jenis makna dan referen pada konten *microcopy*, yaitu salinan teks pada halaman situs web atau aplikasi digital, yang terdapat pada aplikasi Facebook versi iOS tahun 2020. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk (1) mengidentifikasi jenis makna (*meaning*) berdasarkan teori Leech (1981) dan (2) menganalisis jenis referen (*referent*) berdasarkan teori Kriedler (2002) yang terkandung dalam kata-kata pada *microcopy* Facebook. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, yang mana merupakan pendekatan yang dipandu oleh data yang diambil dari lapangan, serta menggunakan teori-teori pendukung yang relevan. Penelitian dilakukan dengan 1) memilih topik penelitian, 2) melakukan studi melalui pengamatan, 3) mencari dan menemukan perspektif baru yang menjadi penyelar antara linguistik dengan penulisan *microcopy*, 4) mengidentifikasi masalah, 5) menentukan metode penelitian, 6) mengumpulkan data dengan cara mengambil cuplikan-cuplikan layar (*screenshots*), 7) mengklasifikasikan data, 8) melakukan analisis, dan 9) menarik kesimpulan. Berdasarkan hasil analisis terhadap tiga puluh (30) data, ditemukan 1) makna denotasi sebanyak enam belas (17) data (56,7%) dan makna konotasi sebanyak empat belas (13) data (43,3%), serta *concrete referent* sebanyak dua puluh dua (19) data (63,3%) dan *abstract referent* sebanyak delapan (11) data (36,7%).

**Kata kunci:** *microcopy*, *concrete referent*, *abstract referent*, denotasi, konotasi, makna, semantik

## **ABSTRACT**

*This research, titled “Makna dan Referen dalam Microcopy pada Aplikasi Facebook Versi iOS Tahun 2020,” studies the types of meanings and referents in microcopy, namely a textual content of the tiny text can be found on websites or digital applications, from the 2020 iOS version of Facebook application. The purposes of this research are (1) to identify the type of meaning based on Leech's (1981) theory and (2) to analyze the type of referent based on Kriedler's (2002) theory from selected words in Facebook microcopy. This research uses a qualitative descriptive method, which is an approach that is guided by data obtained from the field, and uses relevant supporting theories. This research was carried out by 1) choosing a research topic, 2) conducting a study through observation, 3) finding new perspectives that harmonize linguistics with microcopy writing, 4) identifying problems, 5) determining research methods, 6) collecting data by taking screenshots, 7) classifying data, 8) performing analysis, and 9) drawing conclusions. Based on the results of the analysis of thirty (30) data, there were 1) denotation meanings of sixteen (17) data (56.7%) and connotation meanings of fourteen (13) data (43.3%), as well as 2) concrete referent with twenty-two (19) data (63.3%) and abstract referent with eight (11) data (36.7%).*

**Keywords:** *microcopy, concrete referent, abstract referent, denotation, connotation, meaning, semantics*