

**ANALISIS TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM ANIME *BLUE LOCK*
KARYA MUNEYUKI KANESHIRO EPISODE 1-3
(KAJIAN PRAGMATIK)**

原作・金城宗幸のアニメ『ブルーロック』第1～3話における

指示的言語行為の分析

(語用論の研究)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat ujian sarjana pada Program Studi S-1

Bahasa Jepang Fakultas Bahasa Universitas Widyatama



OLEH :

IKBAL HIKMATURRAHMAN

41721100004

PROGRAM STUDI S-1 BAHASA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS WIDYATAMA

BANDUNG

2025