KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala kelancaran dan kemudahan yang telah diberikan-Nya dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul "Bahasa dan Jender Dalam Serial Drama *Gossip Girl:* Kajian Sosiolinguistik".

Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan jenjang pendidikan Sarjana (S1) pada Program Studi Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa di Universitas Widyatama.

Tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari segala pihak sangat sulit bagi penulis untuk menyelesaikan penyusun skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bachrudin Musthafa M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama;
2. Uning Kuraesin, Dra., M.Pd., selaku wakil Dekan Fakultas Bahasa Universitas Widyatama;
3. Meita Lukitawati, S.S., M.Hum., selaku Ketua Program Studi Bahasa Inggris;
4. Ida Zuraida, S.S., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing;
5. Seluruh dosen yang telah mendidik dan membimbing penulis di Universitas Widyatama;
6. Kepada orangtua tercinta Salim Setiawan dan Khanidja Iskandar atas dukungannya secara materi dan moril. SHE LOVE YOU more;

7. Kepada koko dan cece penulis yang tercinta, Herry Salim, S.S. dan Juliana Salim, S.S., atas segala perhatian dan dukungannya selama ini;
8. Kepada sahabat penulis di Bandung: Marchelina Pereira Guteres, S.S., Shena Atizah, S.S., Stefanus Steffi, S.S. atas dukungan dan bantuannya dalam menyelesaikan kuliah dan skripsi ini;
9. Kepada sahabat penulis di Padang: Steny Ruth Angelita Simajuntak, S.E. Bisma Dewabrata Danumulyo, S.E.;
10. Kepada semua teman penulis angkatan 08 dan 09 yang sama-sama telah berjuang selama proses perkuliahan;
11. *To her best partner ever*, Boby Arnold Samuelson Gordon Mogot, atas bantuan, dukungan, dan kesabarannya dalam menyelesaikan kuliah dan skripsi ini;
12. Dan kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis berusaha sebaik mungkin dalam menulis dan penyusunan skripsi ini untuk meyakinkan bahwa landasan dan kajian teori yang diterapkan dapat berguna dan dapat dikembangkan menjadi lebih luas oleh pembaca dan peneliti yang akan menggunakan landasan dan teori yang sama. Walaupun begitu, penulis masih menyadari kekurangan dalam penyusunan skripsi ini karena keterbatasan kemampuan serta ilmu yang dimiliki penulis. Oleh sebab itu, penulis menerima kritikan dan saran yang berguna agar skripsi ini menjadi lebih baik.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang ingin mendalami landasan dan kajian teori yang tertulis dalam skripsi ini.

Bandung, Juni 2013

Penulis